

 <p>STŘEDNÍ ODBORNÁ ŠKOLA A STŘEDNÍ ODBORNÉ UČILIŠTĚ, Mladá Boleslav, Jičínská 762</p>	DRUH NORMY	POKYN ŘEDITELE ŠKOLY
	NÁZEV NORMY	PRAVIDLA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY
	ČÍSLO NORMY	POK ŘŠ 001 / VVP / 2017
	DATUM VYDÁNÍ	2017-08-31
	AKTUALIZOVÁNO DNE	2024-08-31
	ÚČINNOST OD	2024-09-01

Při hodnocení výsledků žáka u profilové části maturitní zkoušky bude postupováno v souladu s následujícími pravidly:

- a) Obor **VEŘEJNOSPRÁVNÍ ČINNOST 68-43-M/01**
Zaměření **EKONOMICKO - PRÁVNÍ**

1. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: PROVOZNĚ EKONOMICKÉ PŘEDMĚTY (PEP)

Složení: EKONOMIKA - témata zpracována do pracovních listů

ÚČETNICTVÍ - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

2. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: VEŘEJNOSPRÁVNĚ-PRÁVNÍ PŘEDMĚTY (VSP)

Složení: VEŘEJNÁ SPRÁVA - témata zpracována do pracovních listů

PRÁVO - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

3. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (CJL)

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu český jazyk a literatura tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu **Český jazyk a literatura** je hodnocena podle tří kritérií:

1. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: Zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: Vypravěč / lyrický subjekt, charakteristika postav, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

Literárněhistorický kontext: kontext autorovy tvorby, literárně - kulturní kontext

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve třech částech a Literárněhistorickém kontextu, a to vždy podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **16**.

2. Charakteristika neuměleckého textu:

Analýza neuměleckého textu:

I. část: Souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, komunikační situace

II. část: Funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkčnost

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve dvou částech, a to podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **8**.

3. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální počet bodů je **4**.

Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí **vnitřní podmínky hodnocení**:

- Za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu ve 3 částech musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se uplatňuje během celého průběhu ústní zkoušky. Pokud žák získá v některé z dílčích částí 1. a 2. kritéria 0 bodů, bude hodnocen v 3. kritériu nejvýše 3 body.

Maximální počet bodů maturitní ÚZ z CJL je **28**.

Hodnocení odpovídá procentuálnímu převodu dle horní hranice následujícím způsobem:

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

PÍSEMNÁ PRÁCE

Žák bude vybírat ze 4 témat, zpracování musí obsahovat minimálně 250 slov. Horní hranice počtu slov není stanovena. Časový limit včetně výběru tématu bude 120 minut. Hodnocení práce probíhá podle 3 kritérií (viz tabulka), ve dvou podbodech A, B, přičemž každá ze 6 částí je ohodnocena body 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální počet bodů je **30**.

Hodnocení (horní číselná hranice):

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

4. MATURITNÍ PŘEDMĚT

- Název: CIZÍ JAZYK
- Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Profilovou zkoušku z cizího jazyka koná žák, který si ve společné části MZ zvolil cizí jazyk.

Zkouška se skládá ze dvou dílčích částí – písemná práce a ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu cizí jazyk tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Hodnoty hranice úspěšnosti dílčích zkoušek vyjádřené v procentních bodech jsou uvedeny v následující tabulce.

Zkouška	Hranice úspěšnosti zkoušky	Hranice úspěšnosti zkoušky (horní hranice intervalu v procentních bodech)			
		dostatečný	dobry	chvalitebný	výborný
CIJ	44 %	58 %	73 %	87 %	100 %

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 15 bodů. Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze třech částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze třech částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. V první a druhé části je každé kritérium hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Ve třetí části zadání obsahuje 6 otázek, při úplném splnění zadání žák získá v I. kritériu 6 bodů, II. a III. kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je **33** (tj. 30 + 3). V případě, kdy je jakákoliv ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 16 bodů. Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24** (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12** (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36** bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“. Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

- b) Obor **VEŘEJNOSPRÁVNÍ ČINNOST 68-43-M/01**
Zaměření **SOCIÁLNĚ PRÁVNÍ**

1. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: EKONOMICKÉ A SOCIÁLNÍ PŘEDMĚTY (ESP)

Složení: EKONOMIKA - témata zpracována do pracovních listů
SOCIÁLNÍ POLITIKA - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

2. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: VEŘEJNOSPRÁVNĚ - PRÁVNÍ PŘEDMĚTY (VSP)

Složení: VEŘEJNÁ SPRÁVA - témata zpracována do pracovních listů
PRÁVO - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

3. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (CJL)

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu český jazyk a literatura tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu **Český jazyk a literatura** je hodnocena podle tří kritérií:

1. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, charakteristika postav, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

Literárněhistorický kontext: kontext autorovy tvorby, literárně - kulturní kontext

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve třech částech a Literárněhistorickém kontextu, a to vždy podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů **16**.

2. Charakteristika neuměleckého textu:

Analýza neuměleckého textu:

I. část: souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, komunikační situace

II. část: funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkčnost

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve dvou částech, a to podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **8**.

3. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální počet bodů je **4**.

Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí **vnitřní podmínky hodnocení**:

- Za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu ve 3 částech musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se uplatňuje během celého průběhu ústní zkoušky. Pokud žák získá v některé z dílčích částí 1. a 2. kritéria 0 bodů, bude hodnocen v 3. kritériu nejvýše 3 body.

Maximální počet bodů maturitní ÚZ z CJL je **28**.

Hodnocení odpovídá procentuálnímu převodu dle horní hranice následujícím způsobem:

100 % - výborný

87 % - chvalitebný

73 % - dobrý

58 % - dostatečný

43 % - nedostatečný

PÍSEMNÁ PRÁCE

Žák bude vybírat ze 4 témat, zpracování musí obsahovat minimálně 250 slov. Horní hranice počtu slov není stanovena. Časový limit včetně výběru tématu bude 120 minut. Hodnocení práce probíhá podle 3 kritérií (viz tabulka), ve dvou podbodech A, B, přičemž každá ze 6 částí je ohodnocena body 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální počet bodů je **30**.

Hodnocení (horní číselná hranice):

100 % - výborný

87 % - chvalitebný

73 % - dobrý

58 % - dostatečný

43 % - nedostatečný

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

4. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: CIZÍ JAZYK

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Profilovou zkoušku z cizího jazyka koná žák, který si ve společné části MZ zvolil cizí jazyk.

Zkouška se skládá ze dvou dílčích částí – písemná práce a ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové

hodnocení z předmětu cizí jazyk tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %. Hodnoty hranice úspěšnosti dílčích zkoušek vyjádřené v procentních bodech jsou uvedeny v následující tabulce.

Zkouška	Hranice úspěšnosti zkoušky	Hranice úspěšnosti zkoušky (horní hranice intervalu v procentních bodech)			
		dostatečný	dobrý	chvalitebný	výborný
CIJ	44 %	58 %	73 %	87 %	100 %

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 15 bodů. Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze třech částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze třech částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. V první a druhé části je každé kritérium hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Ve třetí části zadání obsahuje 6 otázek, při úplném splnění zadání žák získá v I. kritériu 6 bodů, II. a III. kritériu je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je **33** (tj. 30 + 3). V případě, kdy je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 16 bodů. Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24** (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12** (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36** bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“. Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

c) Obor **MECHANIZACE A SLUŽBY 41-45-M/01**

1. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: LOGISTICKÉ PŘEDMĚTY (LOP)

Složení: LOGISTIKA
MANIPULAČNÍ A SKLADOVÁ TECHNIKA

Pravidla hodnocení:

Ředitel školy stanovuje 30 témat pro maturitní předmět LOGISTICKÉ PŘEDMĚTY.

Logistické předměty se skládají z 15 témat z předmětu logistika a 15 témat z předmětu manipulační a skladová technika.

Každé téma je tvořeno čtyřmi dílčími otázkami.

- Žáci si losují jedno z 30 připravených témat, jejichž tematické okruhy jsou zveřejněny na webových stránkách školy. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.
- Zkoušení vede zkoušející, přisedící má právo klást doplňující otázky.

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 - výborný,
- b) 2 - chvalitebný,
- c) 3- dobrý,
- d) 4 - dostatečný,
- e) 5 - nedostatečný.

Způsob hodnocení:

- každé téma je tvořeno čtyřmi dílčími otázkami,
- při hodnocení maturitního předmětu je hodnocena zvlášť každá dílčí otázka,
- výsledná známka z maturitního předmětu LOP je vypočtena jako aritmetický průměr známek z dílčích otázek,
- v případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné zaokrouhlení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím
- žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný,
- klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející,
- hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně v den, kdy žák tuto zkoušku konal,
- klasifikace dílčích otázek stupněm výborný - nedostatečný je v souladu s klasifikačním řádem školy.

2. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: DOPRAVNÍ PŘEDMĚTY (DOP)

Složení: DOPRAVA A PŘEPRAVA
KONSTRUKCE VOZIDEL

Pravidla hodnocení:

Ředitel školy stanovuje 30 témat pro maturitní předmět DOPRAVNÍ PŘEDMĚTY.

Dopravní předměty se skládají z 15 témat z předmětu doprava a přeprava a 15 témat z předmětu konstrukce vozidel.

Každé téma je tvořeno čtyřmi dílčími otázkami.

- Žáci si losují jedno z 30 připravených témat, jejichž tematické okruhy jsou zveřejněny na webových stránkách školy. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.
- Zkoušení vede zkoušející, přisedící má právo klást doplňující otázky.

Hodnocení zkoušek:

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 - výborný,
- b) 2 - chvalitebný,
- c) 3 - dobrý,
- d) 4 - dostatečný,
- e) 5 - nedostatečný.

Způsob hodnocení:

- každé téma je tvořeno čtyřmi dílčími otázkami,
- při hodnocení maturitního předmětu je hodnocena zvlášť každá dílčí otázka,
- výsledná známka z maturitního předmětu DOP je vypočtena jako aritmetický průměr známek z dílčích otázek,
- v případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné zaokrouhlení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím
- žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný,
- klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přísedícím zkoušející,
- hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně v den, kdy žák tuto zkoušku konal,
- klasifikace dílčích otázek stupněm výborný - nedostatečný je v souladu s klasifikačním řádem školy.

3. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (CJL)

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu český jazyk a literatura tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu **Český jazyk a literatura** je hodnocena podle tří kritérií:

1. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, charakteristika postav, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

Literárněhistorický kontext: kontext autorovy tvorby, literárně - kulturní kontext

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve třech částech a Literárněhistorickém kontextu, a to vždy podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **16**.

2. Charakteristika neuměleckého textu:

Analýza neuměleckého textu:

I. část: souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, komunikační situace

II. část: funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkčnost

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve dvou částech, a to podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **8**.

3. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální počet bodů je **4**.

Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí **vnitřní podmínky hodnocení**:

- Za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu ve 3 částech musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se uplatňuje během celého průběhu ústní zkoušky. Pokud žák získá v některé z dílčích částí 1. a 2. kritéria 0 bodů, bude hodnocen v 3. kritériu nejvýše 3 body.

Maximální počet bodů maturitní ÚZ z CJL je **28**.

Hodnocení odpovídá procentuálnímu převodu dle horní hranice následujícím způsobem:

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

PÍSEMNÁ PRÁCE

Žák bude vybírat ze 4 témat, zpracování musí obsahovat minimálně 250 slov. Horní hranice počtu slov není stanovena. Časový limit včetně výběru tématu bude 120 minut. Hodnocení práce probíhá podle 3 kritérií (viz tabulka), ve dvou podbodech A, B, přičemž každá ze 6 částí je ohodnocena body 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální počet bodů je **30**.

Hodnocení (horní číselná hranice):

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

4. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: CIZÍ JAZYK

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Profilovou zkoušku z cizího jazyka koná žák, který si ve společné části MZ zvolil cizí jazyk.

Zkouška se skládá ze dvou dílčích částí – písemná práce a ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu cizí jazyk tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %. Hodnoty hranice úspěšnosti dílčích zkoušek vyjádřené v procentních bodech jsou uvedeny v následující tabulce.

Zkouška	Hranice úspěšnosti zkoušky	Hranice úspěšnosti zkoušky (horní hranice intervalu v procentních bodech)			
		dostatečný	dobry	chvalitebný	výborný
CIJ	44 %	58 %	73 %	87 %	100 %

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 15 bodů. Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze třech částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze třech částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. V první a druhé části je každé kritérium hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Ve třetí části zadání obsahuje 6 otázek, při úplném splnění zadání žák získá v I. kritériu 6 bodů, II. a III. kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je **33** (tj. 30 + 3). V případě, kdy je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 16 bodů. Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24** (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12** (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36** bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“. Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

d) Obor **TECHNICKÉ LYCEUM 78-42-M/01**

1. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE (IKT)
Složení: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE,
OPERAČNÍ SYSTÉMY A POČÍTAČOVÉ SÍTĚ,
TVORBA WEBOVÝCH STRÁNEK

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - - nedostatečný). Výsledná klasifikace je pak určena aritmetickým průměrem z této dílčí klasifikace. V případě neceločíselného průměru převedou členové zkušební maturitní komise tuto hodnotu na celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je ve výsledné klasifikaci hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přísedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

2. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: INFORMATIKA A INTERNETOVÝ MARKETING
Složení: INFORMATIKA A INTERNETOVÝ MARKETING, POČÍTAČOVÁ GRAFIKA,
PROGRAMOVÁNÍ A SQL

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány dle klasifikační stupnice (výborný - - nedostatečný). Výsledná klasifikace je pak určena aritmetickým průměrem z této dílčí klasifikace. V případě neceločíselného průměru převedou členové zkušební maturitní komise tuto hodnotu na celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je ve výsledné klasifikaci hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přísedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

3. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (CJL)
Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu český jazyk a literatura tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu **Český jazyk a literatura** je hodnocena podle tří kritérií:

1. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: Zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: Vypravěč / lyrický subjekt, charakteristika postav, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

Literárněhistorický kontext: kontext autorovy tvorby, literárně - kulturní kontext

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve třech částech a Literárněhistorickém kontextu, a to vždy podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **16**.

2. Charakteristika neuměleckého textu:

Analýza neuměleckého textu:

I. část: souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, komunikační situace

II. část: funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkčnost

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve dvou částech, a to podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **8**.

3. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální počet bodů je **4**.

Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí **vnitřní podmínky hodnocení**:

- Za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu ve 3 částech musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se uplatňuje během celého průběhu ústní zkoušky. Pokud žák získá v některé z dílčích částí 1. a 2. kritéria 0 bodů, bude hodnocen v 3. kritériu nejvýše 3 body.

Maximální počet bodů maturitní ÚZ z CJL je **28**.

Hodnocení odpovídá procentuálnímu převodu dle horní hranice následujícím způsobem:

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

PÍSEMNÁ PRÁCE

Žák bude vybírat ze 4 témat, zpracování musí obsahovat minimálně 250 slov. Horní hranice počtu slov není stanovena. Časový limit včetně výběru tématu bude 120 minut. Hodnocení práce probíhá podle 3 kritérií (viz tabulka), ve dvou podbodech A, B, přičemž každá ze 6 částí je ohodnocena body 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální počet bodů je tedy **30**.

Hodnocení (horní číselná hranice):

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

4. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: CIZÍ JAZYK

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Profilovou zkoušku z cizího jazyka koná žák, který si ve společné části MZ zvolil cizí jazyk.

Zkouška se skládá ze dvou dílčích částí – písemná práce a ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové

hodnocení z předmětu cizí jazyk tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %. Hodnoty hranice úspěšnosti dílčích zkoušek vyjádřené v procentních bodech jsou uvedeny v následující tabulce.

Zkouška	Hranice úspěšnosti zkoušky	Hranice úspěšnosti zkoušky (horní hranice intervalu v procentních bodech)			
		dostatečný	dobrý	chvalitebný	výborný
CIJ	44 %	58 %	73 %	87 %	100 %

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 15 bodů. Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze třech částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze třech částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. V první a druhé části je každé kritérium hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Ve třetí části zadání obsahuje 6 otázek, při úplném splnění zadání žák získá v I. kritériu 6 bodů, II. a III. kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je **33** (tj. 30 + 3). V případě, kdy je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 16 bodů. Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24** (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12** (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36** bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“. Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nespĺňuje minimální požadovaný rozsah slov.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

e) Obor **PODNIKÁNÍ 64-41-L/51**

1. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: EKONOMIKA PODNIKU (EPO)

Složení: EKONOMIKA PODNIKU - témata zpracována do pracovních listů
MARKETING A MANAGEMENT - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány, dle klasifikační stupnice (výborný - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

2. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ÚČETNICTVÍ A PRÁVNÍ PŘEDMĚTY (UPR)

Složení: ÚČETNICTVÍ - témata zpracována do pracovních listů
PRÁVO - témata zpracována do pracovních listů

Pravidla hodnocení:

Jednotlivé úkoly pracovního listu jsou klasifikovány, dle klasifikační stupnice (výborný - nedostatečný). Výsledná klasifikace, pak vychází z průměrné známky tvořené součtem všech dílčích známek dělených celkovým počtem úkolů. V případě neceločíselného průměru provedou členové zkušební maturitní komise celočíselné hodnocení s přihlédnutím k dílčím objektivním kritériím.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný. Klasifikaci žáka navrhuje po domluvě s přisedícím zkoušející. Hodnocení ústní zkoušky z daného předmětu oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den, kdy žák tuto zkoušku konal.

Žáci si losují jedno z maximálně 30 témat. Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

3. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (CJL)

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu český jazyk a literatura tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu **Český jazyk a literatura** je hodnocena podle tří kritérií:

1. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: Zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: Vypravěč / lyrický subjekt, charakteristika postav, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

Literárněhistorický kontext: kontext autorovy tvorby, literárně - kulturní kontext

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve třech částech a Literárněhistorickém kontextu, a to vždy podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **16**.

2. Charakteristika neuměleckého textu:

Analýza neuměleckého textu:

I. část: Souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace, komunikační situace

II. část: Funkční styl, slohový postup, slohový útvar, kompoziční výstavba výňatku, jazykové prostředky a jejich funkčnost

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen ve dvou částech, a to podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální počet bodů je **8**.

3. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci tohoto kritéria je žák hodnocen podle bodové stupnice 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální počet bodů je **4**.

Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí **vnitřní podmínky hodnocení**:

- Za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu ve 3 částech musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku hodnocen celkově 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se uplatňuje během celého průběhu ústní zkoušky. Pokud žák získá v některé z dílčích částí 1. a 2. kritéria 0 bodů, bude hodnocen v 3. kritériu nejvýše 3 body.

Maximální počet bodů maturitní ÚZ z CJL je **28**.

Hodnocení odpovídá procentuálnímu převodu dle horní hranice následujícím způsobem:

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

PÍSEMNÁ PRÁCE

Žák bude vybírat ze 4 témat, zpracování musí obsahovat minimálně 250 slov. Horní hranice počtu slov není stanovena. Časový limit včetně výběru tématu bude 120 minut. Hodnocení práce probíhá podle 3 kritérií (viz tabulka), ve dvou podbodech A, B, přičemž každá ze 6 částí je ohodnocena body 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální počet bodů je **30**.

Hodnocení (horní číselná hranice):

- 100 % - výborný
- 87 % - chvalitebný
- 73 % - dobrý
- 58 % - dostatečný
- 43 % - nedostatečný

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

4. MATURITNÍ PŘEDMĚT

Název: CIZÍ JAZYK

Složení: ÚSTNÍ ZKOUŠKA – 20 pracovních listů
PÍSEMNÁ PRÁCE

Profilovou zkoušku z cizího jazyka koná žák, který si ve společné části MZ zvolil cizí jazyk.

Zkouška se skládá ze dvou dílčích částí – písemná práce a ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky či dílčí zkoušky.

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech dílčích zkoušek. Celkové hodnocení z předmětu cizí jazyk tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %.

Hodnoty hranice úspěšnosti dílčích zkoušek vyjádřené v procentních bodech jsou uvedeny v následující tabulce.

Zkouška	Hranice úspěšnosti zkoušky	Hranice úspěšnosti zkoušky (horní hranice intervalu v procentních bodech)			
		dostatečný	dobrý	chvalitebný	výborný
CIJ	44 %	58 %	73 %	87 %	100 %

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 15 bodů. Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze třech částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze třech částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. V první a druhé části je každé kritérium hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Ve třetí části zadání obsahuje 6 otázek, při úplném splnění zadání žák získá v I. kritériu 6 bodů, II. a III. kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je **33** (tj. 30 + 3). V případě, kdy je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

- nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI DÍLČÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 16 bodů. Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24** (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12** (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36** bodů (24 + 12). V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“. Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ S PUP

Žáci s PUP s tolerancí symptomů v ústním a písemném projevu (dle doporučení ŠPZ) jsou hodnoceni v příslušném kritériu o jeden bod vyšším hodnocením než žáci intaktní. Pokud žák s PUP získal v daném kritériu maximální počet bodů žádný bod se mu již nepřipočítává.

VEŘEJNOSPRAVNÍ ČINNOST 68-43-M/01
TECHNICKÉ LYCEUM 78-42-M/01
MECHANIZACE A SLUŽBY 41-45-M/01
PODNIKÁNÍ 64-41-L/51

MATURITNÍ PŘEDMĚT - SOUBOR ODBORNÝCH PŘEDMĚTŮ

Složení: MATURITNÍ PRÁCE a její obhajoba

1. hodnocení navrhuje VMP a oponent dle předem stanovených kritérií, schvaluje komise
2. **práce je vždy hodnocena stupněm „nedostatečný“ v případě**
 - nedostatečného rozsahu zpracování práce (dle zadání MP)
 - nesplnění zadávacích podmínek MP (definováno dokumentem Zadání maturitního projektu)
 - v případě plagiátorství (pouze opsané a citované texty nejsou považovány za maturitní práci); za plagiát se považuje i text kompletně převzatý z AI (text práce může být podroben zkoušce kontrolními nástroji pro stanovení míry, do jaké byl generovaný AI)
 - nedodržení stanoveného termínu odevzdání
 - hodnocení obhajoby stupněm nedostatečný

Hodnocení se provádí podle běžné klasifikační stupnice (stupeň výborný – nedostatečný).

Celkové hodnocení maturitní práce je aritmetickým průměrem hodnocení vedoucího práce, oponenta a hodnocení kvality obhajoby.

Hodnocení oponentem

Splnění obsahových kritérií:	
Úplnost všech požadovaných částí	ANO / NE
Vlastní přínos autora, splnění cílů	10
Aktuálnost a vhodnost využívaných pramenů	5
Správné využívání terminologie	5
Jazyková kritéria	
Úroveň slovní zásoby, kultivovanost vyjadřování	5
Pravopisná a gramatická přesnost	5
Vlastní práce, průzkum, analýza, výrobek	
Vyváženost teoretické a praktické části	5
Vhodnost zvolených metod a jejich užití	5
Formulace závěrů práce	5
Celkem maximálně bodů	45

CELKOVÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE				
Max. body	45			
% na známku		body na známku		
90,00%	1	45	-	41
75,00%	2	40	-	34
55,00%	3	33	-	25
35,00%	4	24	-	16
0,00%	5	15	-	0

**TECHNICKÉ LYCEUM 78-42-M/01
MECHANIZACE A SLUŽBY 41-45-M/01**

Hodnocení vedoucího práce

Splnění obsahových kritérií:	
Úplnost všech požadovaných částí, splnění cílů (dle zadání práce)	ANO / NE
Obsahová úroveň práce (relevantnost, hloubka zpracování, struktura, logika)	10
Vlastní přínos žáka, splnění cílů	5
Práce s odbornou literaturou a zdroji informací (použití citací, ...)	5
Správné využívání terminologie (přesnost formulací, práce s odborným jazykem)	5
Jazyková úroveň práce (úroveň slovní zásoby, kultivovanost vyjadřování)	5
Formulace závěrů	5
Hodnocení formální stránky práce	
Dodržování předepsané šablony	5
Úroveň grafického zpracování	5
Vlastní práce, výrobek (hmotný nebo nehmotný)	
Funkčnost a hloubka zpracování (preciznost, efektivnost, vady a nedostatky)	10
Kvalita zpracování (design, originalita, obsahová správnost)	5
Celkem maximálně bodů	60

CELKOVÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE				
Max. body	60			
% na známku		body na známku		
90,00%	1	60	-	54
75,00%	2	53	-	45
55,00%	3	44	-	33
35,00%	4	32	-	21
0,00%	5	20	-	0

**VEŘEJNOSPRÁVNÍ ČINNOST 68-43-M/01
PODNIKÁNÍ 64-41-L/51**

Hodnocení vedoucího práce

Splnění obsahových kritérií:	
Úplnost všech požadovaných částí	ANO / NE
Vlastní přínos autora, splnění cílů	10
Aktuálnost a vhodnost využívaných pramenů	5
Vyváženost teoretické a praktické části	5
Správné využívání terminologie	5
Vhodnost zvolených metod a jejich užití	5
Jazyková kritéria	
Úroveň slovní zásoby, kultivovanost vyjadřování	5
Pravopisná a gramatická přesnost	5
Hodnocení formální stránky práce	
Dodržování předepsané šablony	5
Řádné číslování a popisky stran, kapitol	5
Úroveň grafického zpracování	5
Celkem maximálně bodů	55

CELKOVÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ PRÁCE				
Max. body	55			
% na známku		body na známku		
90,00%	1	55	-	50
75,00%	2	49	-	41
55,00%	3	40	-	30
35,00%	4	29	-	19
0,00%	5	18	-	0

Zpracovali: VMT

Schválil: RNDr. Jiří Šlégl, reditel, v.r.

Příloha

Kritéria hodnocení pro ústní a písemné zkoušení z CJL a CIJ (příloha č. 1)

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none">• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru• použití pojmenování v odpovídajícím významu• šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none">• výstavba větných celků• odkazování v textu• prostředky textové návaznosti
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none">• kompozice textu• strukturovanost a členění textu• soudržnost textu• způsob vedení argumentace

ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

	0	1	2	3	4	5
1A	<ul style="list-style-type: none"> Text se nevztahuje k zadanému tématu. 	<ul style="list-style-type: none"> Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. 	<ul style="list-style-type: none"> Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	<ul style="list-style-type: none"> Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. 	<ul style="list-style-type: none"> Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)¹. Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
3A	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	<ul style="list-style-type: none"> Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vyspělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

¹ Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál.

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ ▪ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▫ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ ▫ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ ▫ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▫ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵ ▫ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵ ▫ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. ✗ Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ✗ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) ▫ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ▪ Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▪ V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je široký.³ ▪ Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ ▪ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▪ V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. ▫ Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je většinou široký.³ ▪ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je většinou široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▪ V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. ▫ Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³ ▪ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ ▪ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³</i> ▪ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³</i>

▫ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.; ✗ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body.; *Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.*

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 2. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.³ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je široká.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁶ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je široký.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁶
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.³ ▫ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je většinou široká.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁶ ▫ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁶ ▫ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.³ ▫ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁶ ▫ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³ ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁶ ▫ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. ✗ Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). ✗ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.³ ▫ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶ ▫ Text je o 3 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶ ▫ Text je o 3 intervaly kratší.

▫ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce.; ✗ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body.; *Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.*

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

⁵ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁶ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.

ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	I. část <ul style="list-style-type: none"> • zasazení výňatku do kontextu díla • téma a motiv • časoprostor • kompoziční výstavba • literární druh a žánr
	II. část <ul style="list-style-type: none"> • vypravěč / lyrický subjekt • postava • vyprávěcí způsoby • typy promluv • veršová výstavba
	III. část <ul style="list-style-type: none"> • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA	<ul style="list-style-type: none"> • kontext autorovy tvorby • literární / obecně kulturní kontext
ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	I. část <ul style="list-style-type: none"> • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • podstatné a nepodstatné informace • různé možné způsoby čtení a interpretace textu • domněnky a fakta • komunikační situace (např. účel, adresát)
	II. část <ul style="list-style-type: none"> • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

	0	1	2	3	4
ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu je nedostatečná. • Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. • Analýza textu je dostatečná. • Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas. • Analýza textu je dobrá. • Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. • Analýza textu je velmi dobrá. • Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná.
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. <i>nebo</i> • Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. • Argumentace je nedostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je dostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky. • Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. • Argumentace je velmi dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. • Argumentace je výborná.

CIZÍ JAZYK - KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) ¹	IV – Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² ▪ Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. ▪ Komunikativní strategie jsou používány vhodně. ▪ Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je široká. ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je použita správně⁴ a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. ▪ Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně ⁵ a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět⁶. ▪ Výslovnost je správná. ⁴ ▪ Intonace je přirozená.
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² ▪ Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. ▪ Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. ▪ Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je většinou široká. ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. ▪ Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. ⁶ ▪ Výslovnost je většinou správná. ▪ Intonace je většinou přirozená.
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² ▪ Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. ▪ Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. ▪ Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je ve větší míře omezená. ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. ▪ Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. ⁶ ▪ Výslovnost je ve větší míře nesprávná. ▪ Intonace je v omezené míře přirozená.
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. ² 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (Specifická) ³ slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. ⁶ ▪ Výslovnost brání porozumění sdělení. ▪ Intonace je nepřirozená.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. 			

¹ Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

² Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ústní zkouškou.

³ Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována ve všech částech ústní zkoušky.

⁴ Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

⁵ Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

⁶ Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání).

